

«СОГЛАСОВАНО»

Начальник Управления культуры
Администрации г.о. Воскресенск
Московской области

 Е.Е. Москалева



«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МАУ «КПСЦ «Родник»

 Е.Е. Евдокимова



ПОЛОЖЕНИЕ
О ПРОВЕДЕНИИ
II-го ДИСТАНЦИОННОГО РЕТРО-ФЕСТИВАЛЯ
«БАБУШКИН СУНДУК»

г.о. Воскресенск п. Хорлово
2021 год

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ:

1.1. Советская и Российская эстрада всегда славилась своим песенным и танцевальным творчеством. Легендарные песни Леонида Утёсова, сменялись лирическими песнями Марка Бернеса, Иосифа Кобзона и Гелены Великановой. А песни «легенд» Советской эстрады (Аллы Пугачёвой, Софии Ротару, Льва Лещенко, Людмилы Гурченко, Михаила Боярского и др.) и сейчас исполняются современными артистами.

Каждое поколение привносило что-то новое, что-то неповторимое и уникальное, как в музыкальных жанрах, так и в танцевальных. Но самое главное, что, не смотря на новые музыкальные направления, наш народ всегда трепетно относился и ценил то музыкальное наследие, которое ему досталось. Наша задача, продолжить эту традицию, ведь поддерживая современных исполнителей никогда не поздно окунуться в эпоху прошлых лет и раскрыть тот самый «Бабушкин сундук».

1.2. Ретро-фестиваль «Бабушкин сундук» проводится с целью сохранения и продвижения музыкальной культуры XX-ого века, начиная со шлягеров 30-40-х годов завершая хитами 80-90-х.

1.3. Материалом для участия в фестивале может быть музыкальная культура Советских, Российских и Зарубежных исполнителей годов, указанных в пункте 1.2.

2. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ:

2.1. Управление культуры Администрации городского округа Воскресенск Московской области.

2.1. Муниципальное автономное учреждение «Культурно-просветительно-спортивный центр «Родник».

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ:

3.1. Эстетическое воспитание молодежи на лучших образцах Советской и Российской эстрады.

3.2. Выявление и развитие талантливых исполнителей и творческих коллективов Московской области.

3.4. Обмен творческим опытом между коллективами и исполнителями.

3.5. Сохранение, приумножение и популяризация нравственных и культурных достижений молодежи в сфере ретро-музыки.

4. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:

В фестивале принимают участие любительские творческие коллективы и солисты, представленные организациями социальной сферы муниципальных образований Московской области.

5. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ:

- I этап Сбор и обработка заявок.

с 8 ноября по 26 ноября 2021 г.

- II этап Оценка конкурсных работ и подведение итогов.

с 27 по 30 ноября 2021 г.

- III этап Публикация результатов.

Результаты II - го ДИСТАНЦИОННОГО РЕТРО-ФЕСТИВАЛЯ «БАБУШКИН СУНДУК» будут опубликованы **30 ноября 2021 г. в 18.00** на сайте МАУ «КПСЦ «Родник» - kpscrodnik.ru и в сообществе «Вконтакте» - vk.com/retrofestival

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ:

6.1 Фестиваль-конкурс проводится по следующим номинациям:

- ретро песня;
- ретро танец;
- пародийный жанр.

6.2. Конкурсы в каждой номинации проводятся по возрастным группам:

- первая - от 6 до 9 лет;
- вторая - от 10 до 13 лет;
- третья - от 14 до 17 лет;

- четвертая - от 18 до 25 лет;
- пятая - от 25 до 45 лет;
- шестая - от 45 и старше.

6.3. От одного творческого коллектива может быть представлено по одной заявке в каждой возрастной группе и каждой категории.

6.4. Конкурс в номинации «ретро песня» проводится по категориям:

- солисты;
- дуэты, трио;
- ансамбли (от 4-х человек и более);
- хоры.

6.5. **Требования к участникам номинации «ретро песня»:**

- участники направляют в адрес оргкомитета заявку (Приложение №1) и видеоматериал 1 произведения, хронометраж которого не должен превышать 5 минут.

Допускается исполнение а'cappella или в сопровождении «живого» аккомпанемента; в фонограмме не допускается DOUBLE-вокал (голосовое дублирование основной партии);

- при выборе музыкального сопровождения приветствуются современные интерпретации ретро песен.

6.6. **Конкурс в номинации «ретро танец» проводится по категориям:**

- солисты;
- дуэты, трио;
- ансамбли (от 4-х человек и более);

6.7. **Требования к участникам номинаций «ретро танец»:**

- участники направляют в адрес оргкомитета заявку (Приложение №1) и видеоматериал 1 произведения, хронометраж которого не должен превышать 5 минут.

- допускается исполнение 1 хореографического номера продолжительностью не более 5 минут.

- при выборе музыкального сопровождения приветствуются современные интерпретации ретро песен.

6.8. **Конкурс в номинации «пародийный жанр» проводится по категориям:**

- солисты;
- дуэты, трио;
- ансамбли (от 4-х человек и более);

6.9. Требования к участникам номинации «пародийный жанр»:

- участники направляют в адрес оргкомитета заявку (Приложение №1) и видеоматериал 1 произведения, хронометраж которого не должен превышать 10 минут.

- участнику необходимо исполнить номер под «плюсовую» (оригинальную) фонограмму объекта пародии.

- в номинации «пародийный жанр» допускаются пародии на известных (узнаваемых) певцов, артистов, актеров, мультипликационных героев, популярные вокально-инструментальные и танцевальные ансамбли XX века.

- при выборе музыкального сопровождения приветствуются современные интерпретации ретро песен.

6.10. В случае небольшого количества заявок организаторы имеют право объединить возрастные категории в одной номинации;

6.11. Конкурсные выступления не должны оскорблять нравственность, честь и достоинство; пропагандировать ненависть и/или дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам; способствовать разжиганию религиозной, расовой или межнациональной розни, носить явную или скрытую рекламную, или агитационную информацию, в т.ч. рекламу алкоголя, наркотических средств и т.д.

6.12. **ВНИМАНИЕ!** Видеоматериал, направляемый участником (солист, коллектив) в оргкомитет фестиваля, не должен содержать логотипы, эмблемы и надписи с других фестивалей и мероприятий. Приветствуется использование фона, отражающего тематику фестиваля.

7. ПОРЯДОК ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В ФЕСТИВАЛЕ:

7.1. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 26 ноября 2021 года (до 17.00) оформить

заявку на участие (Приложение №1 к Положению) и направить одним из следующих способов:

- в электронном виде по адресу dk-xorlovo2013@yandex.ru с указанием в теме письма следующей информации: ЗАЯВКА «БАБУШКИН СУНДУК» (Населенный пункт/ФИО участника)*;
- лично (г.о. Воскресенск п. Хорлово пл. Ленина д.3).

7.2. Совместно с заявкой в оргкомитет фестиваля направляется ссылка на конкурсную работу **. Название каждого конкурсного файла должно содержать следующую информацию: номинация, возрастная группа, название коллектива (ФИО солиста), название произведения»***.

*Пример указания информации в теме письма:

ЗАЯВКА «БАБУШКИН СУНДУК» г.о. Воскресенск/Иванов Иван Иванович.

** Видеоматериал направляется в виде вложение в письмо или ссылки на облачное пространство («Яндекс.Диск», «Облако Mail.Ru», «iCloud» и др.) с открытым доступом к файлу (без пароля).

*** Пример названия конкурсного файла:

«РЕТРО ПЕСНЯ 6-9 ЛЕТ ИВАНОВ ИВАН ИВАНОВИЧ - ТРАВУШКА»

8. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЯ И НАГРАЖДЕНИЕ:

8.1. Для оценки выступлений участников фестиваля создается жюри по каждой номинации.

8.2. Жюри оценивает выступление участников по следующим критериям:

- вокальное, хореографическое, актерское мастерство;
- выразительность, эмоциональность, точность исполнения;
- новизна и техническая сложность репертуара;
- соответствие исполняемого репертуара возрасту участника;
- общая сценическая культура (внешний вид, поведение на сцене);
- пластическое, эмоциональное и стилистическое сходство с объектом пародии (номинация «пародийный жанр»).

8.3. Жюри определяет лауреатов 1, 2 и 3 степени по каждой номинации в каждой возрастной группе. Гран-при присуждается в каждой номинации одному участнику.

8.4. Жюри имеет право:

- не присуждать гран-при и отдельные призовые места в случае низкого исполнительского уровня конкурсантов;
- не присуждать призовые места каждому конкурсанту, если в группе будет не более 3-х участников;
- делить призовые места между несколькими конкурсантами;
- присуждать специальные призы.

8.5. Все участники фестиваля получают диплом «За участие».

8.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.8. После подведения итогов жюри обозначат лучшие номера, которые войдут в программу онлайн-ретро концерта.

АНКЕТА – ЗАЯВКА

на участие в РЕТРО ФЕСТИВАЛЕ «БАБУШКИН СУНДУК».

Номинация _____

Город, район/округ _____

Организация/ учреждение
(наименование по уставу)

Ф.И.О. солиста (полностью) _____

Название коллектива/
(для дуэта, трио - Ф.И.О. участников) _____

Количество участников коллектива _____

Дата, месяц и год рождения _____

Возрастная группа _____

Программа выступления (название, автор музыки, текста, время звучания номера)

Балетмейстер постановщик _____

Ф.И.О. руководителя коллектива
(полностью) _____

Контакты (телефоны, e-mail) _____

Я (наш коллектив) ознакомился с положением о проведении ретро фестиваля «БАБУШКИН СУНДУК» и принимаю (-ет) условия участия.
Я согласен на обработку и хранение моих персональных данных, указанных мною в данной анкете.

«_____» _____ 2021 год

Подпись руководителя учреждения _____